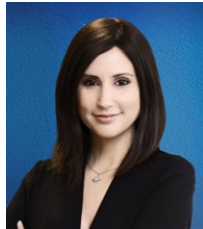




## Initiation et cultes à mystères dans l'Antiquité gréco-romaine : entre spiritualité et politique

Conférencière



Virginie Girod

Mes Très Chers Frères et Très Chères Sœurs,

**Le samedi 28 février 2026**, les Loges *Ataraxie*, *La Chrétienne des Alpes*, *Evolutia*, *Liberté* et *Trismégiste* organisent une conférence présentée par Virginie Girod sur un thème combinant initiation, cultes à mystères, spiritualité et politique dans l'Antiquité gréco-romaine. **La conférence se tiendra au Temple de Beaulieu à Lausanne.**

**Nous vous proposons le programme suivant :**

- ♦ 13h30 Accueil des participants **sur inscription uniquement** (entrée libre)
- ♦ 14h00 Conférence
- ♦ 15h30 Apéritif

**Le nombre de participants est limité à 120.** Nous acceptons, par inscription, **1 Frère + 1 accompagnant éventuel (Frères, Sœurs ou profanes accepté(e)s).**

Nous nous réjouissons de vous accueillir nombreuses et nombreux.

Ne manquez pas de vous inscrire au moyen du lien ci-dessous **jusqu'au vendredi 20 février 2026 à 18h.00** en **précisant si vous êtes accompagné(e).**

<https://framadata.org/oHlwEuDxgW7Gfl9w>

Les Loges *Ataraxie*, *La Chrétienne des Alpes*, *Evolutia*, *Liberté* et *Trismégiste* vous attendent et vous présentent leurs très fraternelles salutations.

---

## La conférencière

Docteure en Histoire de l'Université Paris-Sorbonne, **Virginie Girod** est spécialiste de l'Antiquité romaine, plus particulièrement de la condition des femmes et de la sexualité dans le monde antique. Mais au-delà de la chercheuse, c'est la **journaliste et vulgarisatrice** qui s'est imposée dans le paysage médiatique français.

Chroniqueuse, autrice et conférencière, elle a animé de 2022 à 2025 l'émission ***Au cœur de l'Histoire*** sur **Europe 1**, où elle fait revivre les grandes figures et les intrigues du passé avec une virtuosité narrative remarquable. Elle lance cette année le nouveau podcast du magazine de référence ***Historia*** dont elle est l'autrice et l'incarnation.



Elle collabore également à de nombreux médias écrits et audiovisuels, s'attachant à rendre l'Histoire accessible, sensible et incarnée. À la croisée de la recherche et du récit, Virginie Girod revendique une **Histoire vivante et partagée**, attentive à la voix des femmes et à la complexité du monde antique. Par son travail journalistique, elle a contribué à redonner à l'Histoire une place dans l'espace public, en la faisant dialoguer avec les enjeux de notre temps.

# La conférence

La religion traditionnelle des Grecs et des Romains se base sur des mythes et des célébrations destinées à créer des liens entre les citoyens. Elle ne comporte aucune promesse eschatologique, aucune volonté d'amélioration de l'Homme, rôle dévolu d'ordinaire à la pratique de la philosophie. Mais en parallèle, de l'Égypte à Rome, des cultes à mystères se sont développés. **Reposant sur l'initiation** de quelques élus, ils donnent accès à un clan soudé de mystes, élèvent l'esprit et promettent bien souvent un chemin vers une forme de paradis.

C'est cette autre Histoire que la conférence propose d'explorer : celle d'une Antiquité fascinée par l'idée qu'on puisse, par le **rite initiatique**, préparer son âme à dépasser la mort.

Temple de Déméter, Éleusis



Les **Mystères d'Éleusis**, célébrant Déméter et Perséphone, offraient déjà la vision d'un salut réservé à ceux qui avaient « vu » les choses sacrées. D'autres cultes – ceux d'**Isis**, de **Cybèle**, de **Mithra** ou de **Dionysos** – multiplient à leur tour les voies d'accès à la béatitude.

Tous partagent cette conviction que **l'initiation transforme** : qu'elle purifie, éclaire, et confère à l'initié un droit à l'immortalité.

À l'époque impériale, ces **mystères** se diffusent largement. Leur développement est souvent une source d'inquiétude pour le pouvoir romain car les initiés peuvent parfois s'ériger en contre-pouvoir.



Mithra, musée du Vatican



Cette crainte a justifié l'interdiction des Bacchanales au II<sup>e</sup> siècle avant notre ère et la fermeture, à plusieurs reprises, des temples d'Isis à Rome suite à des affaires de mœurs.

Mais ces cultes ont à chaque fois été restaurés sous des formes assagies comme le prouvent la villa des mystères et l'important centre isiaque à Pompéi.

L'avènement de ces cultes plus personnels que civiques a sans doute commencé à préparer l'avènement d'un nouveau culte oriental tout autour de la Méditerranée : le christianisme.