



Initiation et cultes à mystères dans l'Antiquité gréco-romaine : entre spiritualité et politique

Conférencière



Virginie Girod

Mes Très Chers Frères et Très Chères Sœurs,

Le samedi 28 février 2026, les Loges Ataraxie, *La Chrétienne des Alpes*, *Evolutia*, *Liberté* et *Trismégiste* organisent une conférence présentée par Virginie Girod sur un thème combinant initiation, cultes à mystères, spiritualité et politique dans l'Antiquité gréco-romaine. **La conférence se tiendra au Temple de Beaulieu à Lausanne.**

Nous vous proposons le programme suivant :

- ◆ 13h30 Accueil des participants **sur inscription uniquement** (entrée libre)
- ◆ 14h00 Conférence
- ◆ 15h30 Apéritif

Le nombre de participants est limité à 120. Nous acceptons, par inscription, 1 Frère + 1 accompagnant éventuel (Frères, Sœurs ou profanes accepté(e)s).

Nous nous réjouissons de vous accueillir nombreuses et nombreux.

Ne manquez pas de vous inscrire au moyen du lien ci-dessous **jusqu'au vendredi 20 février 2026 à 18h.00** en précisant si vous êtes accompagné.

<https://framadate.org/oHlwEuDxgW7Gf9w>

Les Loges Ataraxie, *La Chrétienne des Alpes*, *Evolutia*, *Liberté* et *Trismégiste* vous attendent et vous présentent leurs très fraternelles salutations.

La conférencière

Docteure en Histoire de l'Université Paris-Sorbonne, **Virginie Girod** est spécialiste de l'Antiquité romaine, plus particulièrement de la condition des femmes et de la sexualité dans le monde antique. Mais au-delà de la chercheuse, c'est la **journaliste et vulgarisatrice** qui s'est imposée dans le paysage médiatique français.

Chroniqueuse, autrice et conférencière, elle a animé de 2022 à 2025 l'émission ***Au cœur de l'Histoire*** sur **Europe 1**, où elle fait revivre les grandes figures et les intrigues du passé avec une virtuosité narrative remarquable. Elle lance cette année le nouveau podcast du magazine de référence ***Historia*** dont elle est l'autrice et l'incarnation.

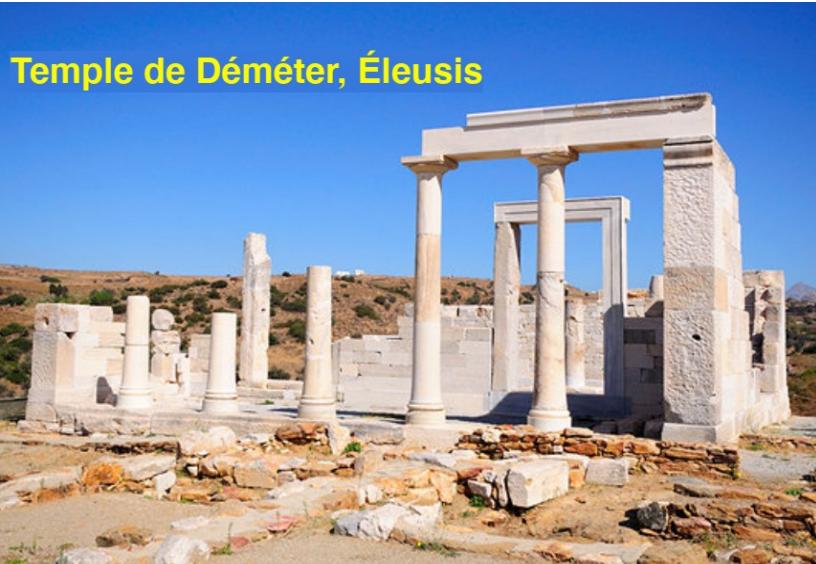


Elle collabore également à de nombreux médias écrits et audiovisuels, s'attachant à rendre l'Histoire accessible, sensible et incarnée. À la croisée de la recherche et du récit, Virginie Girod revendique une **Histoire vivante et partagée**, attentive à la voix des femmes et à la complexité du monde antique. Par son travail journalistique, elle a contribué à redonner à l'Histoire une place dans l'espace public, en la faisant dialoguer avec les enjeux de notre temps.

La conférence

La religion traditionnelle des Grecs et des Romains se base sur des mythes et des célébrations destinées à créer des liens entre les citoyens. Elle ne comporte aucune promesse eschatologique, aucune volonté d'amélioration de l'Homme, rôle dévolu d'ordinaire à la pratique de la philosophie. Mais en parallèle, de l'Égypte à Rome, des cultes à mystères se sont développés. **Reposant sur l'initiation** de quelques élus, ils donnent accès à un clan soudé de mystes, élèvent l'esprit et promettent bien souvent un chemin vers une forme de paradis.

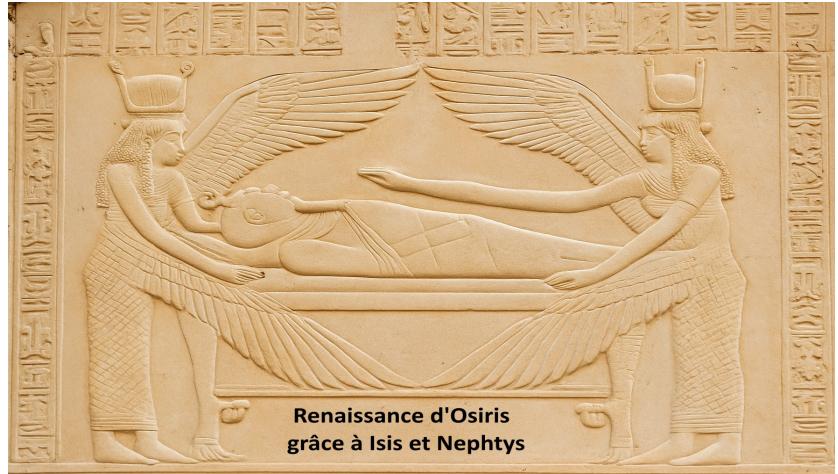
C'est cette autre Histoire que la conférence propose d'explorer : celle d'une Antiquité fascinée par l'idée qu'on puisse, par le **rite initiatique**, préparer son âme à dépasser la mort.



Les **Mystères d'Éleusis**, célébrant Déméter et Perséphone, offraient déjà la vision d'un salut réservé à ceux qui avaient « vu » les choses sacrées. D'autres cultes – ceux d'**Isis**, de **Cybèle**, de **Mithra** ou de **Dionysos** – multiplient à leur tour les voies d'accès à la béatitude.

Tous partagent cette conviction que l'**initiation transforme** : qu'elle purifie, éclaire, et confère à l'initié un droit à l'immortalité.

À l'époque impériale, ces **mystères** se diffusent largement. Leur développement est souvent une source d'inquiétude pour le pouvoir romain car les initiés peuvent parfois s'ériger en contre-pouvoir.



Cette crainte a justifié l'interdiction des Bacchanales au II^e siècle avant notre ère et la fermeture, à plusieurs reprises, des temples d'**Isis** à Rome suite à des affaires de mœurs.

Mais ces cultes ont à chaque fois été restaurés sous des formes assagies comme le prouvent la villa des mystères et l'important centre isiaque à Pompéi.

L'avènement de ces cultes plus personnels que civiques a sans doute commencé à préparer l'avènement d'un nouveau culte oriental tout autour de la Méditerranée : le christianisme.